



1955 UNE FILLE COMME ÇA (I am a Camera) d'Henry Cornelius avec Julie Harris, Lawrence Harvey



1956 ZARAK LE VALEUREUX (Zarak) de Terence Young avec Michael Wilding



1957 TRAIN D'ENFER (Hell Drivers) de Cy Endfield avec Sean Connery



1957 GIPSY (The Gypsy and the Gentleman) de Joseph Losey avec Melina Mercouri



1958 RENCONTRE AU KENYA (Nor the Moon by Night) de Ken Annakin avec Belinda Lee



1960 TOUT AU LONG DE LA NUIT (All Night Long) de Basil Dearden avec Betsy Blair



1960 DESTINATION DANGER (Danger Man) de Ralph Smart avec Sarah Lawson



1961 DEUX VIVANTS, UN MORT (Two Living, One Dead) d'Anthony Asquith avec Alf Kjellin



1962 ACCUSÉ, LEVEZ-VOUS (Life for Ruth) de Basil Dearden avec Janet Munro



1962 LE CLIENT DU MATIN (The Quare Fellow) d'Arthur Dreifuss avec Sylvia Syms



1964 LES 3 VIES DE THOMASINA (The three Lives of Thomasina) de Don Chaffey avec Susan Hampshire



1967 LE PRISONNIER (The Prisoner) de Don Chaffey & Patrick McGoohan avec Jack Allen



1968 DESTINATION ZEBRA, STATION POLAIRE (Ice Station Zebra) de John Sturges avec Ernest Borgnine



1970 LA GUERRE DES BOOTLEGGERS (The Moonshine War) de Richard Quine avec Alan Alda



1971 MARIE STUART, REINE D'ÉCOSSE (Mary, Queen of Scots) de Charles Jarrott avec Vanessa Redgrave





1975 UN GÉNIE, 2 ASSOCIÉS, UNE CLOCHE (Un genio, due compari, un pollo) de Damiano Damiani



1976 TRANSAMERICA EXPRESS (The Silver Streak) d'Arthur Hiller avec Richard Pryor



1977 L'HOMME AU MASQUE DE FER (The Man in the Iron Mask) de Mike Newell avec R. Chamberlain



1979 L'ÉVADÉ D'ALCATRAZ (Escape from Alcatraz) de Don Siegel avec Clint Eastwood



1981 SCANNERS (Telepathy 2000) de David Cronenberg avec Lawrence Dane



1981 KINGS OF DESPERATE MEN d'Alexis Kanner avec Andrea Marcovici



1983 L'AUBERGE DE LA JAMAÏQUE (Jamaica Inn) de Lawrence Gordon Clark avec Jane Seymour



1984 TRESPASSES de Peter Sharp avec Emma Piper



1985 BABY, LE SECRET DE LA LÉGENDE OUBLIÉE (Baby) de Bill L. Norton avec Julian Fellowes



1986 AU NOM DE LA RACE (Of Pure Blood) de Joseph Sargent avec Lee Remick



1991 LES MEILLEURS AMIS (The Best of Friends) d'Alvin Rakoff avec John Gielgud, Wendy Hiller



1995 BRAVEHEART (Braveheart) de Mel Gibson avec Sophie Marceau



1995 LE FANTÔME DU BENGALÉ (The Phantom) de Simon Wincer avec Billy Zane



1995 LE DROIT DE TUER ? (A Time to Kill) de Joel Schumacher



1997 HYSTERIA (Hysteria) de Renee Daadler avec Amanda Plummer